

দোলপূর্ণিমা

কথা : অচিন্ত্য কুমার ভৌমিক

সুর ও স্বরলিপি : সাধন সরকার

তাল : কাহারবা

বঁধু কেমনে যাইব ঘরে
আমার বসনে ভূষণে রং
নয়নে বয়ানে রং
রং লেগেছে মোর অধরে ।।

এ কেমন রীতি বঁধু
নিলাজ হয়েছে শুধু
দয়া মায়া নেই কি অন্তরে ।

একেতো পূর্ণীত শশী
তাহে ফুল রাশি রাশি
শর হয়ে বিঁধেছে গো মরমে ।

আমি যে অবলা নারী
এত লাজ শিরে ধরি
কেমনে যাইব ঘরে ।।

মধা ব০	পমা ০০	জমা ধু০	রা ০	II	সা কে	সা ম	রা নে	রা যা		মজা ই	া ০	মা ব	মা ঘ	I	ণপা রে	া ০	া ০	া ০		া ০	া ০	গা আ	গা মার্	I
				II	া ০	গমা বস	গা নে	পা ভু		মা ষ	জা ণে	জা র	া ং	I	া ন	রজা য়	রা নে	মা ব		জা য়া	রা নে	সা র	া ং	I
				II	া ০	সা র	রা ং	মা লে		পা ণে	ধা ছে	পধা মো	ণসা ০০	I	ণা র্	ধা অ	পমা ০০	ধপা ধ০		মজা রে	া ০	রা ব	সা ধু	II

১ম অন্তরা

II	া ০	পরী একে	রী ম	রী ন্		রী রী	রী তি	রী ব	রী ধু	I	া ০	রঁজা নিলা	রী জা	জা হ		সাঁ য়ে	রী ছে	সাঁ শু	না ধু	I
I	া ০	নপা দয়া	না মা	না য়া		সাঁ নে	া ই	রী কি	জা অন্	I	জঁরী ত০	সঁরী ০০	সাঁ রে	া ০		পণা ব০	ধপা ০০	মজা ধু০	রজা ০০	II

সঞ্চরী

II	া ০	সমা একে	জা তো	জা পূর		জা নি	া ত	জা শ	জা শী	I	া ০	জা তাঁহে	মা ফু	পা ল		মা রা	জা শি	রা রা	সা শি	I
I	া ০	ধণা শর্	ধা হ	ণা য়ে		পা বিঁ	ধা ধে	গা ছে	মা গো	I	া ০	পধা ম০	মপা ০০	ধা র		ণা মে	পা ০	া ০	া ০	II

২য় অন্তরা, ১ম অন্তরার সুরের অনুরূপ।

---সমাপ্ত---